

INFORMATIEBLAD



harmonie  
**odio**

**Oktober 2017**

1	Welkom.....	3
2	Doelstelling.....	3
3	Opbouw ODIO.....	3
4	Bestuur en commissies.....	5
5	Opleidingen.....	8
6	Contributie en lesgeld.....	9
7	Repetities.....	10
8	Kleding en Instrumenten.....	11
9	Hoe word je lid?.....	11
10	Tot slot.....	12

## 1 WELKOM

Welkom bij Harmonie ODIO.

ODIO staat voor “Ons Doel Is Ontspanning”. Deze ontspanning vindt je in het samen muziek (leren) maken.

In dit informatieblad zijn in het kort de belangrijkste punten van de vereniging vermeld. Zie voor het laatste nieuws steeds [www.harmonieodio.nl](http://www.harmonieodio.nl) en [www.facebook.com/OdioVinkel](https://www.facebook.com/OdioVinkel).

## 2 DOELSTELLING

Harmonie ODIO bestaat uit twee onderdelen, namelijk het harmonieorkest en de slagwerkgroep. De vereniging heeft in totaal ruim 100 leden.

Harmonie ODIO heeft als belangrijkste doel, muziek te maken die verbindend kan werken en leuk is om naar te luisteren, en die uitdagend is voor iedereen.

Wij geloven erin dat samen muziek maken kan bijdragen in de ontwikkeling en ontspanning voor zowel jongeren als ouderen.

Ook geloven wij erin dat muziek maken voor iedereen betaalbaar en bereikbaar moet blijven.

Om onze leden te blijven boeien, organiseren we regelmatig leuke activiteiten en willen we deelnemen aan concours en gejureerde optredens.

We zijn er voor de Vinkelse gemeenschap om feestelijke gebeurtenissen op te luisteren bijv. Sint Nicolaas, Koningsdag, serenades, Speulen en Spullenmarkt.

## 3 OPBOUW ODIO

Zoals hierboven beschreven is, bestaat ODIO uit twee onderdelen. Deze worden hieronder kort voorgesteld.

### 3.1 HET HARMONIEORKEST

Het harmonieorkest bestaat uit drie groepen, te weten het pieporkest, studieorkest en het grote orkest, meestal het harmonieorkest genoemd.

---

#### PIEPORKEST “LITTLE ‘O”

Het pieporkest bestaat uit leden die sinds kort les hebben op een blaasinstrument of slagwerkinstrument en staat onder leiding van een dirigent of docent. In het pieporkest kunnen de leerlingen ervaren hoe leuk het is om samen muziek te maken en is een opstap naar het studieorkest.

---

#### STUDIEORKEST “YOUNG ‘O”

Het studieorkest, genaamd Young 'O, bestaat uit leden die door het behalen van een goede beoordeling tijdens de individuele opleiding geplaatst zijn in dit orkest. Op deze manier spelen de leden zo snel mogelijk in groepsverband. Het studieorkest verzorgt enkele keren per jaar een podiumoptreden.

Door het creëren van een zo goed mogelijke balans wordt op een aansprekende manier kennis gemaakt met het spelen in groepsverband.

De leden van Young 'O volgen gelijktijdig individueel muziekonderwijs. Het is vereist dat tenminste het A diploma wordt behaald. Na het behalen van het A diploma blijf je nog tenminste 3 jaar in het studie orkest spelen. Na beoordeling van een dirigent en docent stromen leden die het A diploma hebben gehaald door naar het harmonieorkest, zodat hier ook kennis mee wordt gemaakt. Daarna kunnen uiteraard meerdere diploma's behaald worden.

Young 'O staat onder leiding van een dirigent die verantwoordelijk is voor de muzikale prestaties van het studieorkest.

---

## HARMONIEORKEST

Het harmonieorkest bestaat overwegend uit leden die tenminste een niveau hebben dat gelijk is aan het A diploma en spelen in de 4e divisie van de Brabantse Bond van Muziekverenigingen.

Het orkest presenteert zich tijdens (jaarlijks terugkerende) activiteiten, serenades en jubilea. Maar wil ook elk jaar leuke dingen organiseren die verbindend werken, en die de leden boeiend en uitdagend vinden. Hiervoor worden regelmatig nieuwe nummers ingestudeerd.

Voorafgaand aan presentaties waarbij het orkest marcheert, zal dit marcheren in combinatie met de bijbehorende muziekkeuzes worden geoefend. Bij podiumconcerten worden veelal meer uiteenlopende muziekstukken ten gehore gebracht. Voorbeelden hiervan zijn het Winterconcert en Movie Night.

Daarnaast wordt tenminste elke 5 jaar deelgenomen aan een concours waarbij je als harmonieorkest of individueel de muzikale vooruitgang ten gehore brengt. Een deskundige jury beoordeelt in hoeverre je in de prijzen valt of zelfs promoveert. Het deelnemen aan een concours is te vergelijken met het spelen van een kampioenswedstrijd.

### 3.2 DE SLAGWERK GROEP

De slagwerkgroep bestaat uit twee groepen: de B-selectie (de startersgroep) en de A-selectie.

Voor een belangrijk deel is de start van het traject in de slagwerkgroep gelijk aan die van het harmonieorkest. Na een individuele opleiding wordt men na een goede beoordeling in de C-selectie geplaatst. Leerlingen die nog maar kort les hebben kunnen ook in overleg met hun docent meedoen in het Pieporkest.

Het spelen in een groep stimuleert de betrokkenheid met de vereniging sneller en beter. Naast het verder volgen van de individuele opleiding, uitmondend in het bouwstenendiploma en uiteindelijk in het A diploma worden in groepsverband muziekstukken gespeeld. Uiteraard kunnen na het A diploma meerdere diploma's worden behaald.

Na beoordeling van de instructeur volgt doorstroming naar de B-selectie. Aansluitend kan men instromen in de A-selectie van de slagwerkgroep.

De slagwerkgroep speelt in de 1e divisie van de Brabantse Bond.

De slagwerkgroep speelt een steeds breder wordend repertoire, met gebruik van niet alledaagse instrumenten.

De slagwerkers treden tijdens evenementen met een eigen programma op, waarbij soms een deel samen met het harmonieorkest wordt uitgevoerd. Ook de slagwerkgroep gaat eens in de 4 á 5 jaar op concours.

## 4 BESTUUR EN COMMISSIES

### 4.1 BESTUUR

Het bestuur van ODIO bestaat uit de volgende personen:

<b>Voorzitter</b>	<b>Adrie Hendriks</b> tel.06-25210536 Adrie is voorzitter van ODIO, contactpersoon voor sponsors, coördinator evenementencommissie.
<b>Penningmeester</b>	<b>Jan van Lokven</b> tel.06-11322675 Jan is de penningmeester van ODIO, aanspreekpunt voor serenades en coördinator Oud ijzer actie.
<b>Secretaris</b>	<b>Henrietta Verstappen</b> contact via <a href="http://www.harmonieodio.nl">www.harmonieodio.nl</a> en <a href="mailto:info@harmonieodio.nl">info@harmonieodio.nl</a>
<b>Bestuurslid</b>	<b>Ellie van de Moosdijk</b> tel. 06-28557780 - 073-5321531 Ellie is contactpersoon voor het harmonieorkest en coördinator PR/Archief.
<b>Bestuurslid</b>	<b>Marga Smits</b> contact via het secretariaat Marga is coördinator voor de commissie Jeugd en Opleidingen.
<b>Bestuurslid</b>	<b>Joan van den Bosch</b> tel. 06-19275269. Joan is verantwoordelijk voor het aantrekken van subsidiegelden.
<b>Bestuurslid</b>	<b>Bart van de Moosdijk</b> Tel. 06-25180646 Bart is contactpersoon voor de slagwerkgroep A selectie en coördinator muziekcommissie.

## 4.2 COMMISSIES

Een deel van de activiteiten van ODIO wordt door de leden georganiseerd. Hiervoor bestaan een aantal commissies die elk een deel van de activiteiten voor hun rekening nemen. Een behoorlijk aantal leden van onze vereniging is naast het actief muziek maken op deze manier bezig met het inhoud geven aan harmonie ODIO. Hieronder staan de verschillende commissies met de betreffende leden.

### COMMISSIE JEUGD EN OPLEIDINGEN

Deze commissie regelt alles op het gebied van de opleidingen en begeleidt de jeugdleden. Leden van deze commissie zijn:

Marga Smits	Bestuurslid, coördinator, aanspreekpunt docenten blaasinstrumenten.
Wilma Pennings	aanspreekpunt slagwerkgroep, leerlingen slagwerkgroep
Carlo van Erp	
Astrid Vissers	studieorkest Young 'O
Marco Hanegraaf	
Jolanda van de Wijert	

### COMMISSIE INSTRUMENTEN EN KLEDING

Deze commissie regelt en beheert het geheel van de benodigde instrumenten en kleding. Leden van deze commissie zijn:

Jan van Lokven	harmonieorkest, bestuurslid
Henk v.d. Ven	harmonieorkest
Wilma Pennings	slagwerkgroep en opslag van kleding
Sylvia v.d. Donk	algemeen
Jo Langens	harmonieorkest, materiaal beheer

### SOCIALE ACTIVITEITEN

Ellie van de Moosdijk

### COMMISSIE EVENEMENTEN

Deze commissie regelt alle evenementen en optredens die ODIO gedurende het jaar verzorgt. Voorbeelden hiervan zijn het Nieuwjaarsconcert, Speulen- en Spullenmarkt, enzovoorts. Leden van de commissie evenementen zijn:

Adrie Hendriks	harmonieorkest, bestuurslid
Wim v. d. Valk	tamboer maître
Angelique van Griensven	harmonieorkest
Henk v.d. Ven	harmonieorkest
Karin van de Kamp	harmonieorkest

---

## MUZIEKCOMMISSIE

Deze commissie regelt de te spelen stukken voor evenementen en dergelijke. Leden van de muziekcommissie:

Bart van de Moosdijk	bestuurslid
Mike van Santvoort	slagwerkgroep
Peter-Paul van Esch	dirigent harmonieorkest
Tonn v.d. Veerdonk	instructeur slagwerkgroep
Marga v.d. Heuvel	harmonieorkest
Lisa Huismans	harmonieorkest

---

## BLADMUZIEKCOMMISSIE

Deze commissie werkt voornamelijk in nauw overleg met de dirigent van het harmonieorkest en is verantwoordelijk voor het totale muzikale archief van het harmonieorkest. Leden zijn:

Rien Verhagen	harmonieorkest
Ineke v.d. Wetering	harmonieorkest

De verantwoordelijkheid voor de muziek van de slagwerkgroepen ligt bij de dirigent.

---

## COMMISSIE PR/ARCHIEF

Deze commissie verzorgt de PR op website, facebook en kranten en regionale bladen. Bewaart het (digitale) archief. Leden zijn:

Ellie van de Moosdijk	coördinator
Wilma Pennings	reporter
Nick van de Hurk	website
Bart van de Moosdijk	facebook
Jos Smits	archief

---

## 4.3 EXTERN

---

## BLAASKAPEL

Diverse leden van ODIO spelen ook in blaaskapel "Ut Kumt goed". Deze kapel verzorgt tijdens carnaval en vergelijkbare evenementen de bijbehorende vrolijke noot. Regelmatig wordt er in onderling overleg gerepeteerd.

Aanspreekpunt van de blaaskapel is Maria Leeyen.

---

## VRIENDENKRING

De vriendenkring is een ondersteunende groep vrienden en begunstigers die harmonie ODIO een warm hart toedragen. Deze vereniging opereert onafhankelijk van de harmonie, maar alle inspanningen zijn ten gunste van onze muziekvereniging. Zij verkrijgen hun financiële inkomsten door

contributie van de leden, bijdragen van begunstigers en een bijdrage van de kienavonden die in Vinkel gehouden worden.

De vriendenkring heeft een eigen bestuur dat bestaat uit de volgende leden:

Voorzitter	Wim Platenburg
Penningmeester	Geert van Wanrooij
Secretaris	Marie-José van Lokven

---

## SPONSOREN

Als ODIO zijn we erg gesteld op een aantal zeer trouwe sponsoren. Zonder sponsoren is het vrijwel onmogelijk een harmonie financieel verantwoord te runnen. Wij zijn als vereniging dan ook erg trots dat een aantal sponsoren ieder jaar weer bereid is ODIO te steunen. Het contact met de sponsoren wordt onderhouden door Carlo van Erp, Wim v.d. Valk en Adrie Hendriks.

## 5 OPLEIDINGEN

Voor de drie onderdelen van de vereniging heeft ODIO uiteenlopende vormen van opleidingen.

Om een en ander zo goed mogelijk te organiseren wordt er binnen de vereniging individueel muziekonderwijs gegeven en volgen de leerlingen in een latere periode ook een opleiding in groepsverband. Een combinatie van theorie, praktijk en samenspel is immers erg belangrijk.

In principe geldt het instrument van eigen voorkeur, de keuze hiervan is in overleg met de dirigent(en) en de commissie jeugd en opleidingen.

Bij uitzondering of onvoorziene omstandigheden beslist het bestuur in samenspraak met de commissie en waarnodig met de dirigent.

### 5.1 HARMONIE

Eén keer per jaar (maart/april) wordt er een voorspeelmoment/rapportage moment gehouden. Alle leerlingen die muziekonderwijs volgen nemen deel aan het voorspeelmoment/rapportage. Wanneer op basis van een rapportage de juiste voortgang wordt geconstateerd zal de leerling theorielessen volgen, welke door de vereniging verzorgd worden, zodat met ingang van augustus/september de instroom volgt naar het studieorkest. Aansluitend kan dan in oktober/november het A-diploma Hafabra behaald gaan worden. Deze zelfde procedure geldt voor het B-diploma Hafabra. Een leerling gaat n.a.v. een rapportage deelnemen aan de theorielessen, gevolgd door instroom in het harmonieorkest, en het behalen van het B-diploma. Tevens is het mogelijk om n.a.v. een rapportage het C-diploma te behalen.

Een leerling die instroomt in het harmonieorkest blijft nog minimaal 2 jaar meespelen in het studieorkest. Het kan voorkomen om eventueel langer in het studieorkest te blijven wanneer dit voor de ondersteuning van de andere leerlingen noodzakelijk is. De instroom in het harmonieorkest kan in de beginperiode gezien worden als een stage. Wanneer een van de partijen aangeeft dat instroom nog niet haalbaar is, kan besloten worden om deze weer te onderbreken. Afhankelijk van de leeftijd

Informatieblad Harmonie ODIO

Oktober 2017

pagina 8 van 12



van een leerling, wordt zodra deze instroomt in het harmonieorkest, verwacht dat deze minimaal tot de pauze meespeelt. Dit kan in overleg met de ouders gebeuren.

Muzikanten die over de juiste diploma's beschikken, maar er een periode tussenuit zijn geweest en weer willen deelnemen in het harmonieorkest, beginnen voor een half jaar tot een jaar in het studieorkest om weer te wennen aan het instrument en het samenspel. Daarna kan worden ingestroomd in het harmonieorkest. Een belangrijke schakel in dit traject blijft de dirigent, commissie en bestuur.

Voor muzikanten in het harmonieorkest die een overstap gaan maken naar een ander instrument, wordt tijdens een voorspeelmoment bepaald wanneer in het studieorkest ingestroomd wordt. Na een half jaar tot een jaar wordt opnieuw beoordeeld of de muzikant over kan stappen naar het harmonieorkest. Ook hierin is de schakel met dirigent, commissie en bestuur belangrijk.

## 5.2 SLAGWERK

Slagwerkers krijgen een proefles en starten op kleine trom of xylofoon. In overleg met de instructeur en de commissie jeugd en opleidingen wordt het behalen van diploma's en de instroming in groepen besproken. Na instroming in de selectie zullen ook andere instrumenten aan bod komen. Deze instrumenten zullen waar nodig in de individuele les behandeld worden.

## 6 CONTRIBUTIE EN LESGELDEN

### 6.1 CONTRIBUTIE

Muziekverenigingen zijn door de hoge kosten van de instrumenten en opleidingen, sterk afhankelijk van contributies en lesgelden, zo ook ODIO. Een lidmaatschapsjaar loopt van 1 januari t/m 31 december. De contributie<sup>1</sup> per jaar voor het lidmaatschap in 2016 is als volgt:

Volwassenen	€ 145,-
Jeugdleden (t/m 15 jaar)	€ 106,-

Voor het tweede lid uit één gezin geldt een korting van 10%, het derde gezinslid ontvangt een korting van 25%, het vierde gezinslid 35% en zo verder. Deze regeling geldt alleen voor nog thuiswonende leden. Daarbij geldt het oudste gezinslid als eerste lid, het op een na oudste gezinslid als tweede lid, enzovoorts.

De contributie wordt per kwartaal door middel van automatische incasso afgeschreven, te weten eind maart, eind juni, eind oktober, eind december.

---

<sup>1</sup> De contributie wordt ieder jaar opnieuw vastgesteld.

Indien een lid gedurende het jaar zijn of haar lidmaatschap opzegt, blijft de contributie en het lesgeld gedurende dat kwartaal verschuldigd. Opzegging dient te gebeuren bij de secretaris van harmonie ODIO.

## 6.2 LESGELDEN

De lesgelden<sup>2</sup> voor de muziekleidingen zijn als volgt:

Volwassenen € 350, -

Jeugdleden (t/m 15 jaar) € 300, -

*Contributie en lesgelden dienen in 4 termijnen te worden voldaan, te weten maart, juni, oktober, december en zijn exclusief lesmateriaal zoals boeken en dergelijke.*

<sup>2</sup> Lesgelden worden eveneens ieder jaar opnieuw vastgesteld.

## 7 REPETITIES

De vaste repetitieavond (voor alle onderdelen) is op **dinsdag** in gemeenschapshuis "t Zijl" in Vinkel. De individuele opleidingen worden in de regel in "De Den" maar ook in "t Zijl" gegeven, verspreid over de week.

### HARMONIE

Little 'O 18.00u -18.30u

Young 'O 18.30u – 19.30u

Harmonieorkest 19.45u – 22.00u

### SLAGWERK GROEP

A-selectie 20.30u – 22.00u

B-selectie 19.30u – 20.30u

## 8 KLEDING EN INSTRUMENTEN

De kleding van het harmonieorkest en de slagwerkgroep bestaat uit een gilet, blauwe jas, witte blouse, zwarte broek, zwarte sokken en zwarte schoenen. Kleding jeugd groepen wordt verzorgd/geadviseerd via de contactpersoon van de desbetreffende groep.

De kledingkeuze hangt af van het soort optreden. Men dient altijd het complete kostuum bij zich te hebben, mits andere instructies zijn gegeven .

Alle leden kunnen voor het reinigen van de kleding contact opnemen met de kleding- en instrumentencommissie: Els Huismans en Ellen Peters, evt. via hun contactpersoon.

De instrumenten worden door harmonie ODIO aan de leden ter beschikking gesteld. Stokken voor slagwerk en rieten voor blaasinstrumenten die in verband met slijtage vervangen moeten worden, kunnen tegen zo laag mogelijke kosten via de kleding- en instrumentencommissie van harmonie ODIO worden verkregen.

De standaarden voor de slagwerktrommen worden ter beschikking gesteld en blijven eigendom van harmonie ODIO. Voor standaarden voor de bladmuziek dienen de leden zelf te zorgen.

Kleding en instrumenten zijn duur in aanschaf. We vragen onze leden dan ook met zorg om te gaan met kleding en instrumenten.

## 9 HOE WORD JE LID?

Zonder regelmatige aanwas van nieuwe leden kan een vereniging niet blijven bestaan. Ook harmonie ODIO wil graag nieuwe leden verwelkomen.

Wervingsacties op de basisschool in april/mei van elk schooljaar zorgen ervoor dat kinderen zo vroeg mogelijk worden gestimuleerd. Doordat de opleidingen parallel lopen met het schooljaar, starten nieuwe leden bijna altijd na de zomervakantie met de opleiding.

Lidmaatschap van het harmonieorkest en de slagwerkgroep kan vanaf groep 5.

Aanmelding kan via een inschrijfformulier of telefonisch. Het inschrijfformulier is te verkrijgen bij de secretaris van Harmonie ODIO, via [info@harmonieodio.nl](mailto:info@harmonieodio.nl) of via het contactformulier op [www.harmonieodio.nl](http://www.harmonieodio.nl).

Correspondentieadres:

Harmonie ODIO

PA Pater van den Elzenstraat 6

5384 JH HEESCH

Harmonie ODIO hoopt je door middel van dit informatieblad op een duidelijke wijze te hebben geïnformeerd over de belangrijkste zaken die binnen de vereniging spelen. Bewaar dit blad, zodat je altijd de juiste personen kunt vinden voor vragen, of als je op een andere wijze actief wilt zijn binnen de vereniging.